

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ

তথ্য মন্ত্রণালয়

জাতীয় সম্পত্তির কর্তৃপক্ষ ভবন (ওয়ে ভবন)

১২১, কাজী নজরুল্লাহ ইসলাম এভিনিউ

শাহবাগ, ঢাকা - ১০০০

নং-১৫.৫৮.০০০০.১০৩.০১৮.৮৮২.১৩- ১২৩৭

তারিখ : ৩/১২/২০১৬

বিষয় : জাতীয় শুভাচার কৌশল বাস্তবায়নের লক্ষ্যে মন্ত্রণালয়/বিভাগ/সংস্থা পর্যায়ে নিজস্ব কর্মপরিকল্পনা
প্রণয়ন প্রেরণ।

সূত্র : তথ্য মন্ত্রণালয়ের ১৮/০৭/২০১৩ তারিখের পত্র নং-১৫.০০.০০০০.০১৪.১৮.০২৯.১৩.১০৫৩(১৭)।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের পরিপ্রেক্ষিতে জাতীয় শুভাচার কৌশল বাস্তবায়ন সংক্রান্ত বাংলাদেশ ফিল্ম
আর্কাইভের মতের, ২০১৬ মাসের অভিবেদন এভন্সংগে সংযোজন করে প্রয়োজনীয় ব্যবহাৰ প্রহণের জন্য
প্রেরণ কৰা হলো।

সংযোজন : ০১ সেট অভিবেদন

O/c

মোঃ জাহানীর হোসেন
মহাপরিচালক (চলচ্চিত্র দায়িত্ব)
ফোন : ৯৬৭ ২২৫৯

সচিব
তথ্য মন্ত্রণালয়
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ
তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

গুরুত্বপূর্ণ কৌশল বাস্তবায়ন সংক্রান্ত বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভের নভেম্বর, ২০১৬ মাসের প্রতিবেদন

ক্রমিক নং	কার্যসমূহ	মন্তব্য
০১।	নৈতিকতা কমিটির নিয়মিত সভা আয়োজন	১৪/১১/২০১৬ তারিখে নৈতিকতা কমিটির সভা অনুষ্ঠিত হয়। সভায় উপরিত সদস্যদের হাজিরা তালিকা সংযুক্ত করা হয়ে।
০২।	কর্মকর্তা-কর্মচারীদের নিয়ে গুরুত্বপূর্ণ ইনহাউজ এশিক্ষণ আয়োজন	স-প্র কর্তৃপক্ষের কর্মকর্তা ও কর্মচারীদের নিয়ে গুরুত্বপূর্ণ ইনহাউজ এশিক্ষণ আয়োজন করা হয়।
০৩।	সচেতনতা বৃক্ষি	গুরুত্বপূর্ণ ইনহাউজ এশিক্ষণে সর্বস্তরের কর্মকর্তা ও কর্মচারীদের কাজ-কর্মে আয়ো সচেতন হওয়ার জন্য উদ্ধৃত করা হয়।
০৪।	ই-টেক্নোলজি	ই-টেক্নোলজি বিষয়ে সিপিটিইউ হতে ০৫ জন কর্মকর্তা/কর্মচারীকে এশিক্ষণ দেয়া হয়েছে। পরবর্তী পর্যায়ে ই-টেক্নোলজি এর সাথ্যে টেকার কার্য সমাধা করা হবে।
০৫।	ফাইল ও চিঠি মুভমেন্ট রেজিস্ট্রার	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ ফাইল ও চিঠি মুভমেন্ট রেজিস্ট্রার চালু করেছে।
০৬।	ওয়েবসাইট আপডেট করা	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ নিয়মিতভাবে ওয়েবসাইট আপডেট করেছে।
০৭।	সকল কর্মকর্তাকে ইন্টারনেটের আওতায় নিয়ে আসা	সকল শাখার কর্মকর্তাদের ইন্টারনেটের আওতায় আনা হয়েছে।
০৮।	RTI এর আলোকে তথ্য প্রদান	নভেম্বর, ২০১৬ মাসে ০৩ জন গবেষক এবং ০২ জন তথ্য প্রার্থীকে তাঁদের ধ্রয়োজন অনুযায়ী চলাচল সংক্রান্ত তথ্যাদি প্রদান করা হয়েছে।

শিল্পকলা
নিমুহা আজার
প্রশাসনিক কর্মকর্তা