

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ
তথ্য মন্ত্রণালয়
জাতীয় সম্প্রচার কর্তৃপক্ষ ভবন (৩য় তলা)
১২১, কাজী নজরুল ইসলাম এভিনিউ
শাহবাগ, ঢাকা - ১০০০

তারিখ : ৭/০২/২০১৭

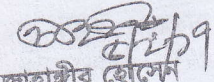
নং-১৫.৫৮.০০০০.১০৩.০১৮.৪৮২.১৩- ২৪০

বিষয় : জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল বাস্তবায়নের লক্ষ্যে মন্ত্রণালয়/বিভাগ/সংস্থা পর্যায়ে নিজস্ব কর্মপরিকল্পনা প্রণয়ন প্রেরণ।

সূত্র : তথ্য মন্ত্রণালয়ের ১৮/০৭/২০১৩ তারিখের পত্র নং-১৫.০০.০০০০.০১৪.১৮.০২৯.১৩.১০৫৩(১৭)।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের পরিপ্রেক্ষিতে জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল বাস্তবায়ন সংক্রান্ত বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভের জানুয়ারি, ২০১৭ মাসের প্রতিবেদন এতদসঙ্গে সংযোজন করে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য প্রেরণ করা হলো।

সংযোজন : ০১ সেট প্রতিবেদন


মোঃ জাহাঙ্গীর হোসেন
মহাপরিচালক (চলতি দায়িত্ব)
ফোন : ৯৬৭ ২২৫৯

all

সচিব
তথ্য মন্ত্রণালয়
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ
তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা।

শুদ্ধাচার কৌশল বাস্তবায়ন সংক্রান্ত বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভের জানুয়ারি, ২০১৭ মাসের প্রতিবেদন

ক্রমিক নং	কার্যসমূহ	মন্তব্য
০১।	নৈতিকতা কমিটির নিয়মিত সভা আয়োজন	০৯/০১/২০১৭ তারিখে নৈতিকতা কমিটির সভা অনুষ্ঠিত হয়। সভায় উপস্থিত সদস্যদের হাজিরা তালিকা সংযুক্ত করা হলো।
০২।	কর্মকর্তা-কর্মচারীদের নিয়ে শুদ্ধাচার সংশ্লিষ্ট ইনহাউজ প্রশিক্ষণ আয়োজন	সকল স্তরের কর্মকর্তা ও কর্মচারীদের নিয়ে শুদ্ধাচার সংশ্লিষ্ট ইনহাউজ প্রশিক্ষণ আয়োজন করা হয়।
০৩।	সচেতনতা বৃদ্ধি	শুদ্ধাচার সংশ্লিষ্ট ইনহাউজ প্রশিক্ষণে সর্বস্তরের কর্মকর্তা ও কর্মচারীদের কাজ-কর্মে আরো সচেতন হওয়ার জন্য উদ্বুদ্ধ করা হয়।
০৪।	ই-টেভারিং	ই-টেভারিং বিষয়ে সিপিটিইউ হতে মোট ০৯ জন কর্মকর্তা/কর্মচারীকে প্রশিক্ষণ দেয়া হয়েছে। পরবর্তী পর্যায়ে ই-টেভারিং এর মাধ্যমে টেভার কার্য সমাধা করা হবে।
০৫।	ফাইল ও চিঠি মুভমেন্ট রেজিস্ট্রার	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ ফাইল ও চিঠি মুভমেন্ট রেজিস্ট্রার চালু করেছে।
০৬।	ওয়েবসাইট আপডেট করা	বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ নিয়মিতভাবে ওয়েবসাইট আপডেট করেছে।
০৭।	সকল কর্মকর্তাকে ইন্টারনেটের আওতার নিয়ে আসা	সকল শাখার কর্মকর্তাদের ইন্টারনেটের আওতার আনা হয়েছে।
০৮।	RTI এর আলোকে তথ্য প্রদান	জানুয়ারি, ২০১৭ মাসে ০৮ জন গবেষক এবং ০২ জন তথ্য প্রার্থীকে তাঁদের প্রয়োজন অনুযায়ী চলাচলিত সংক্রান্ত তথ্যাদি প্রদান করা হয়েছে।