

বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ, শাহবাগ, ঢাকা
বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভে বিদ্যমান যন্ত্রপাতির তালিকা ও যন্ত্রপাতি মারফত সম্পাদিত কার্যাদি

ক্রমিক নং	যন্ত্রপাতি:	যন্ত্রপাতি মারফত সম্পাদিত ডিজিটাইজেশন প্রক্রিয়া
১.	ফিল্ম স্ক্যানার	ফিল্ম স্ক্যানার- এর মাধ্যমে সংরক্ষিত ৩৫/১৬ মি.মি. এর চলচ্চিত্রসমূহকে ডিজিটাল ফরম্যাটে রূপান্তর করা হয়।
২.	ফিল্ম রেস্টোরেশন ইউনিট	ফিল্ম থেকে ডিজিটালকৃত চলচ্চিত্রসমূহে বিদ্যমান Scrach, Dust, Grain সমূহ সফটওয়্যারের মাধ্যমে দূর করা হয়।
৩.	সাউন্ড ফলোয়ার/রেকর্ডার	সংরক্ষিত ৩৫/১৬ মি.মি. চলচ্চিত্রসমূহের সাউন্ড ডিজিটাল ফরম্যাটে রূপান্তর এবং পুনরুদ্ধার করা হয়।
৪.	কালার কারেকশন ইউনিট	ডিজিটালকৃত চলচ্চিত্রসমূহ প্রয়োজন অনুযায়ী কালার কারেকশন করা যায়।
৫.	নন-লিনিয়ার এডিটিং ইউনিট	ফিল্ম থেকে ডিজিটালকৃত ভিডিও ও সাউন্ড সমন্বয় করে ফাইনাল ডিজিটাল আউটপুট (DVD, DV-CAM ও Digital Video File) পাওয়া যায়।
৬.	ডিভি-ক্যাম ভিডিও রেকর্ডার	ডিভি-ক্যাম ফরমেটের চলচ্চিত্রসমূহ ক্যাপচার ও রেকর্ড করা হয়।
৭.	এও সাইজ পোস্টার স্ক্যানার	পোস্টার, ফটোসেট ডিজিটাইজেশন করা হয়।
৮.	মাল্টিমিডিয়া প্রজেক্টর	ডিজিটাল চলচ্চিত্র সমূহ প্রজেকশন করা যায়।
০৯.	ফটো স্ক্যানার	ফটো ও অন্যান্য সামগ্রী ডিজিটাইজেশন করা হয়।