



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ
তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়
এফ-০৫, আগারগাঁও প্রশাসনিক এলাকা
শেরেবাংলা নগর, ঢাকা-১২০৭।



ফোন: ৪১০২৪৬৩৬, ৫৮১৫৭৫৩৫, ফ্যাক্স: ৫৮১৫৭৯৮৩
website: www.bfa.gov.bd, E-mail: bfarchivebd@gmail.com

বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ হতে প্রকাশিত গ্রন্থের তালিকা :

- ০১। বাংলাদেশের জনপ্রিয় ধারার চলচ্চিত্র ও সিনে সাংবাদিকতার আন্তঃপ্রভাব- অদিতি ফাল্গুনি গায়েন, ২০০৯, পৃ: ১০০, মূল্য-১২০ টাকা।
- ০২। বাংলাদেশের শিশুতোষ চলচ্চিত্র : একটি সমাজতাত্ত্বিক সমীক্ষা- তপতী বর্মন ও ইমরান ফিরদাউস, ২০০৯, পৃ: ৯৭, মূল্য-১২০ টাকা।
- ০৩। Women on Screen : Representing Women by Women in Bangladesh Cinema- Bikash Ch.Bhowmick, 2009, page-96, Price-120
- ০৪। চলচ্চিত্রকার সালাহউদ্দিন (জীবনীগ্রন্থ)- হাবুনুর রশীদ, ২০০৯, পৃ: ১৫৪, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ০৫। সুমিত্রা দেবী (জীবনীগ্রন্থ)- অব্যয় রহমান, ২০০৯, পৃ: ১০০, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ০৬। উদয়ন চৌধুরী (জীবনীগ্রন্থ)- সুহদ জাহাঙ্গীর, ২০০৯, পৃ: ১৮১, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ০৭। চলচ্চিত্রের গানে উল্লেখ্য মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান- তপন বাগচী, ২০১০, পৃ: ১৬৮, মূল্য-১০০ টাকা।
- ০৮। মুক্তিযোদ্ধা শিল্পী এ.কে.এম. আব্দুর রউফ : স্মারক গ্রন্থ, ২০১১, পৃ: ১৪১, মূল্য-১২০ টাকা।
- ০৯। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ প্রতিষ্ঠার পটভূমি পর্যালোচনা- মো: রফিকুল ইসলাম, ২০১১, পৃ: ১৬২, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ১০। বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক চলচ্চিত্র- অনুপম হায়াৎ, ২০১১, পৃ: ১৬০, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ১১। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে পঞ্চাশ বছর : লোকজীবনের উপস্থাপনা- ড. তপন বাগচী, ২০১১, পৃ: ৯০, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ১২। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে শিশুর উপস্থাপনা- ড. মো: আমিনুল ইসলাম, ২০১১, পৃ: ১৬৪, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ১৩। চলচ্চিত্রকার বাদল রহমান : জীবন ও কর্ম- আবু সাঈদ মো: মেহেদী হাসান, ২০১২, পৃ: ১২১, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ১৪। Digital Cinema in Bangladesh: Potentials, Trends and Problems By- Fahmidul Haq, 2012, page-70, Pric 150।
- ১৫। চলচ্চিত্রে শিল্পী আবদুস সামাদ জীবন ও কর্ম- অধ্যাপক ড. রশীদ হাবুন, ২০১২, পৃ: ২৫২, মূল্য-২৫০ টাকা।
- ১৬। মুক্তিযুদ্ধের চলচ্চিত্রে নারী নির্মাণ- ড. কাবেরী গায়েন, ২০১২, পৃ: ১৬৮, মূল্য-২৫০ টাকা।
- ১৭। তারেক মাসুদ (জীবনীগ্রন্থ)- বুবাইয়াৎ আহমেদ, ২০১৩, পৃ: ১১০, মূল্য-২০০ টাকা।
- ১৮। কুশলী চিত্রগ্রাহক বেবী ইসলাম (জীবনীগ্রন্থ)- মীর শামছুল আলম বাবু, ২০১৩, পৃ: ১১৪, মূল্য-২৫০ টাকা।
- ১৯। লালনের জীবন নির্ভর চলচ্চিত্রে লালন দর্শনের রেপ্ৰিজেন্টেশন- নন্দিতা তাবাসসুম খান, ২০১৩, পৃ: ১১২, মূল্য-২০০ টাকা।
- ২০। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে সংসদ আন্দোলন : পটভূমি, আদর্শ ও লক্ষ্য এবং কার্যক্রম- অব্যয় রহমান, ২০১৩, পৃ: ১০৮, মূল্য-২০০ টাকা।
- ২১। বাংলাদেশের প্রেক্ষাগৃহ : অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ- জালাতুল ফেরদৌস রুমা, ২০১৪, পৃ: ১১৬, মূল্য-২০০ টাকা।
- ২২। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে শিল্পে এফডিসি'র ভূমিকা: অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ- মো: রাজিবুল হাসান, ২০১৪, পৃ: ১১৭, মূল্য-২০০ টাকা।
- ২৩। অভিনয় শিল্পী সুলতানা জামান জীবন ও কর্ম- সূচিত্রা সরকার, ২০১৪, পৃ: ১৯২, মূল্য-২০০ টাকা।
- ২৪। দর্শকের মুখ- তানিয়া সুলতানা ও আবুল খায়ের মোহাম্মদ আতিকুজ্জামান, ২০১৬, পৃ: ২৭৪, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ২৫। সাহিত্যনির্ভর বাংলাদেশের চলচ্চিত্র : নারীর অবস্থান-অনুপম হাসান, ২০১৬, পৃ: ১৯৩, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ২৬। বাংলাদেশের প্রামাণ্য চলচ্চিত্র: উদ্ভব, বিকাশ ও সাম্প্রতিক প্রবনতা- জাহেদুর রহমান আরমান, ২০১৬, পৃ: ২২৩, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ২৭। বাংলাদেশের যৌথ প্রযোজনার চলচ্চিত্র : অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ সম্ভাবনা-মো আরিফুর রহমান খান ২০১৬, পৃ: ৯৫, মূল্য-১০০টাকা।
- ২৮। চিত্রসম্পাদক বশীর হোসেন- মীর শামছুল আলম বাবু, ২০১৬, পৃ: ২২৮, মূল্য-২০০ টাকা।
- ২৯। বাংলাদেশি সিনেমার স্মৃতি জাগানিয়া গান- আসলাম আহসান, ২০১৬, পৃ: ৩১৮, মূল্য-২৫০ টাকা।
- ৩০। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে পোস্টারের বিবর্তন- তানিয়া সুলতানা ও মো: মোশারফ হোসেন, ২০১৬, পৃ: ১৭৬, মূল্য-২০০ টাকা।
- ৩১। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে শিল্পের বানিজ্যিক স্বরূপ অনুসন্ধান- খান ফেরদৌস রহমান, ২০১৬, পৃ: ১৭৪, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ৩২। জহির রায়হানের চলচ্চিত্র : সমাজ ভাবনা- মাহমুদা চৌধুরী ও আয়শা আকতার কনা, ২০১৭, পৃ: ১৯৪, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৩৩। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে পোশাক ও রূপসজ্জা : একটি তাত্ত্বিক পর্যালোচনা- রীপা রায়, ২০১৭, পৃ: ১৯৪, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৩৪। বিবর্তনের ধারায় বাংলাদেশের চলচ্চিত্রের গান : ১৯৫৬-২০১৫- রুখসানা করিম (কানন), ২০১৭, পৃ: ২৫০, মূল্য-২৫০ টাকা।
- ৩৫। ওবায়দে উল-হক চলচ্চিত্রকার ও সাংবাদিক- শামীমা চৌধুরী, ২০১৭, পৃ: ১৯২, মূল্য-২০০ টাকা।
- ৩৬। বাংলাদেশের সিনেমার ব্যানার পেইন্টিং : বিলুপ্ত প্রায় শিল্পশৈলী- শাওন আকন্দ, ২০১৭, পৃ: ২২৭, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৩৭। সিনেমার পোস্টার (১৯৫৬-১৯৮৬)- সম্পাদক ড. মোহাম্মদ জাহাঙ্গীর হোসেন, ২০১৬, পৃ: ৪২৬, মূল্য-১২০০ টাকা।
- ৩৮। চলচ্চিত্রের আমদানি ব্যবস্থাপনা : বিতর্ক নেপথ্যে এবং সম্ভাবনা- মোঃ আরিফুর রহমান, ২০১৮, পৃ: ৯৬, মূল্য-১২৫ টাকা।

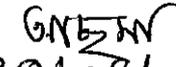
এনচন

- ৩৯। আমাদের চলচ্চিত্রে '৫২-র উপস্থাপন : অনুসন্ধান ও পর্যালোচনা- নাবিল আল জাহান, ২০১৮, পৃ: ৩৫৮, মূল্য-৪০০ টাকা।
- ৪০। নায়ক রাজ রাজ্জক : জীবন ও কর্ম- ইসমত জেরিন-২০১৮, পৃ: ২৮৮, মূল্য-৪০০ টাকা।
- ৪১। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে 'একট্রা' অভিনেত্রী : আর্থসামাজিক অবস্থার তুলনামূলক চিত্র- জয়শী সরকার, ২০১৮, পৃ: ১৯৪, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৪২। চলচ্চিত্রকার সুভাষ দত্ত : জীবন ও কর্ম- ড. মাসুদ রেজা, ২০১৯, পৃ: ৪০০, মূল্য-৪০০ টাকা।
- ৪৩। শিল্পী রওশন জামিল- ড. শেখ মেহেদী হাসান, ২০১৯, পৃ: ১৮৪, মূল্য-২০০ টাকা।
- ৪৪। আলমগীর কবীরের চলচ্চিত্র- ড. ফাহিমদা আক্তার, ২০১৯, পৃ: ১৭৪, মূল্য-৪০০ টাকা।
- ৪৫। বিন্দু থেকে বৃত্ত : একজন রেবেকার কথা- সুচিত্রা সরকার, ২০১৯, পৃ: ১৬৩, মূল্য-২৫০ টাকা।
- ৪৬। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে নদী- ড. আখতারুজ্জাহান ২০১৯, পৃ: ১৫২, মূল্য-১৫০ টাকা।
- ৪৭। মুক্তিযুদ্ধের পূর্ণদৈর্ঘ্য ও স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রে বঙ্গবন্ধু- শুভ কর্মকার, ২০২০, পৃ: ১৯২, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৪৮। শিল্পী আনোয়ার হোসেন জীবন ও কর্ম- ইসমত জেরিন, ৩২০ পৃ: মূল্য-৫০০ টাকা।
- ৪৯। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে বর্ষা- বরণ দাস, পৃ: ২০৮, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৫০। বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক চলচ্চিত্রে লোকজ ঐতিহ্য- তারিসা রহমান, পৃ: ১৬০, মূল্য-২৫০ টাকা।
- ৫১। বাংলাদেশের চলচ্চিত্রে সাহিত্যের রূপান্তর ও প্রাসঙ্গিকতা- লাবনী আকতার, পৃ: ১৫৯, মূল্য-২৫০ টাকা।
- ৫২। আমাদের চলচ্চিত্র (তৃতীয় সংস্করণ)-মো: ফকরুল আলম, ২০২০, পৃ: ৩৩৬, মূল্য-৮০০ টাকা।
- ৫৩। সিনেমার পোস্টার (২য় খণ্ড)- সম্পাদক মো: নিজামুল কবীর, ২০২০, পৃ: ৪০০, মূল্য-১২০০ টাকা।
- ৫৪। মুক্তিযুদ্ধের প্রামাণ্যচিত্র বিদেশি চলচ্চিত্রে বঙ্গবন্ধু- শুভ কর্মকার, পৃ: ২২২, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৫৫। আমজাদ হোসেনের চলচ্চিত্রে নারী চরিত্র- নাফিসা হোসেন, পৃ: ২০৫, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৫৬। Political Cinema in Bangladesh: A Dialogue with Third Cinema- Saiyeed Shahjada Al Kareem, Page: 173, Price-350
- ৫৭। বাংলাদেশের থার্ড সিনেমায় ফোকলোর ও সমাজ উন্নয়ন- ড. মো. হাবিবুর রহমান, পৃ: ২৭৩, মূল্য-৩০০ টাকা।
- ৫৮। বাংলাদেশের সিনেমার ইতিহাস সংকলন (১ম খন্ড), সম্পা: আবুল কালাম মোহাম্মদ শামসুদ্দিন, পৃ: ৬০২, মূল্য-৭৫০/-
- ৫৯। বাংলাদেশের সিনেমার ইতিহাস সংকলন (২য় খন্ড), সম্পা: আবুল কালাম মোহাম্মদ শামসুদ্দিন, পৃ: ৬০০, মূল্য-৭৫০/-

বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ হতে প্রকাশিত জার্নালসমূহ:

- ১। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১ম সংখ্যা, ২০০৮
- ২। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ২য় সংখ্যা, ২০০৯
- ৩। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ৩য় সংখ্যা, ২০১০
- ৪। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ৪র্থ সংখ্যা, ২০১১
- ৫। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ৫ম সংখ্যা, ২০১২
- ৬। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ৬ম সংখ্যা, ২০১৩
- ৭। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ৭ম সংখ্যা, ২০১৪
- ৮। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ৮ম সংখ্যা, ২০১৫
- ৯। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ৯ম সংখ্যা, ২০১৫
- ১০। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১০ম সংখ্যা, ২০১৬
- ১১। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১১তম সংখ্যা, ২০১৬
- ১২। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১২তম সংখ্যা, ২০১৭
- ১৩। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১৩ তম সংখ্যা, ২০১৭
- ১৪। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১৪ তম সংখ্যা, ২০১৮
- ১৫। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১৫ তম সংখ্যা, ২০১৯
- ১৬। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১৬ তম সংখ্যা, ২০২০
- ১৭। বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ জার্নাল, ১৭ তম সংখ্যা, ২০২১

- বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভের সকল প্রকাশনা ২৫% কমিশন হারে বিক্রয় করা হয়।


 ২৭/০৪/২০২২
 আহিমা আক্তার
 সাইবেরিয়ান
 বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ
 তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়
 গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার